

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования**



Сергиенко Галина
Александровна
сп=Сергиенко Галина
Александровна, о=МБУ ДО
ДДиЮ, ou=директор,
email=ddiuy@yandex.ru, c=RU
2021.05.12 15:56:12 +03'00'

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом Совете
протокол № 4
от « 19 » 03 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДДиЮ
приказ № 24-А
от « 19 » марта 2021г.

**Модифицированная образовательная программа
«Волшебный английский»**

Направленность программы: социально-гуманитарная
Возраст обучающихся: 6 - 10 лет
Срок реализации программы: 3 года

Составитель:
педагог дополнительного образования
Шелепова Светлана Вячеславовна

Оглавление

№ п/п	Наименование раздела	№ страницы
1.	Введение	3
2.	Пояснительная записка	3 - 8
3.	Учебно – тематический план и распределение часов 1-й год обучения. Цель и задачи. Содержание программы 1-й год обучения и результативность	8 - 13
4.	Учебно – тематический план и распределение часов 2-й год обучения. Цель и задачи. Содержание программы 2-й год обучения и результативность	13 - 17
5.	Учебно – тематический план и распределение часов 3-й год обучения. Цель и задачи. Содержание программы 3-й год обучения и результативность	17 - 20
6.	Предполагаемый результат за весь курс обучения	21 - 23
7.	Методическое обеспечение программы	23 - 28
8.	Условия реализации	29 - 31
9.	Диагностические материалы	31 - 32
10.	Взаимодействие с родителями	32 - 33
11.	Досуговая деятельность	33 - 34
12.	Материально-техническое обеспечение	34
13.	Список литературы	34 - 35
14.	Электронные образовательные ресурсы	35 - 36
15.	Приложение к программе	37- 42

Введение

Начало изучения иностранных языков восходит к тем далёким временам, когда, праязык стал распадаться на отдельные наречия и, возникла необходимость в людях, знающих несколько языков и способных выступать переводчиками. Среди клинописных шумерских текстов, написанных за три тысячи лет до нашей эры и выполнявших роль учебников, находят двуязычные словники, явно предназначенные для изучения других языков. Преподавание иностранных языков (древних и новых) в нашей стране насчитывает более тысячелетия. Данная система обучения развивалась вместе с ходом истории и соответствовала уровню востребованности граждан, владеющих иностранными языками. Язык является элементом культуры народа и отражает особенности жизни людей.

В законе Российской Федерации «Об Образовании» на первое место выносятся личность, ее формирование с достойным уровнем знаний, культуры, а также ее интеграция в национальную и мировую культуру. Сегодня не существует единых стартовых возрастных рамок начала изучения иностранного языка. Вызвать интерес к языку, культуре и всему многообразию мира поможет введение иностранного языка в жизнь ребенка, так же оно поможет способствованию коммуникативного и речевого такта. И эту задача возможно решить в учреждении дополнительного образования. В связи с этим необходимо отметить, что дополнительное образование благоприятствует развитию каждого ребенка по праву. Предполагается, что оно будет решать такую социальную проблему, как саморазвитие детей во взрослой жизни. Родители, как социальные заказчики, имеют право выбирать программу дополнительного образования, которая заложит основы для будущего развития разного рода способностей ребенка, в том числе и языковых. На основе этого, разработка вопросов организации, новых программ и методик дополнительного образования является необходимым компонентом изучения иностранного языка в любом возрасте.

Пояснительная записка

Английский язык — это источник больших перспектив. Изучение иностранного языка очень полезно в развитии и тренировке памяти, расширении кругозора, раскрытии творческих способностей детей и подростков. Знание иностранного языка в современном мире – это один из самых важных составляющих моментов в жизни современного успешного человека. Известно, что младший школьный возраст (6 -10 лет) является наиболее благоприятным для усвоения иностранного языка. Пластичность природного механизма усвоения детьми этого возраста, имитация способности, природная любознательность и потребность в познании нового, отсутствие «застывшей» системы ценностей и установок, а также так называемого «языкового барьера» способствует эффективному решению задач в области изучения иностранного языка. Включение английского языка в контекст жизнедеятельности детей младшего школьного возраста нацелено на оказание помощи детям в осознании того, что для настоящего знакомства с окружающим миром, другими странами, народами, их обычаями и

традициями им нужно хорошо говорить, читать и понимать на английском языке. Дополнительная образовательная программа «Волшебный английский» несомненно, станет помощником в этом и проводником в изучении языка.

Направленность программы

Программа «Волшебный английский» имеет **социально-гуманитарную** направленность.

Вид программы – **модифицированная** (составлена на основе Программно-методических материалов *Иностранные языки, начальная школа*, изд-во «Дрофа», М., 1999г.; *Программы Иностранные языки*, изд-во «Просвещение», М., 1997г.).

Уровень освоения – **базовый**.

Актуальность программы обусловлена сложившимися в России новыми политическими, экономическими и культурными условиями.

Влияние технологических достижений цивилизации на развитие мировой языковой индустрии потребовали расширение функций английского языка. В настоящее время в России интенсивно развиваются образовательные учреждения нового типа: гимназии, лицеи, авторские школы. К ним относятся и российские многоязычные школы и школы раннего развития детей. Формирование базового уровня языка у младших школьников предполагает его дальнейшее развитие на последующих ступенях обучения, и в конечном итоге выполнение государственного заказа. В настоящее время происходит усиление образовательного потенциала российских языковых школ в открытом обществе, в котором интенсивно развиваются прямые международные связи между российскими и зарубежными фирмами, предприятиями, организациями, устанавливаются прямые связи между российскими школами и разрабатываются совместные образовательные программы по обмену детьми. Дополнительное образование – непосредственный помощник школы в реализации этих целей.

Многочисленные опросы и анкетирование родителей, школьных учителей и непосредственно обучающихся доказали необходимость присутствия дополнительной программы по английскому языку в общем образовательном процессе. Разработка программы «Волшебный английский» обусловлена анализом сложившейся ситуации в практике преподавания иностранного языка в общеобразовательной школе, которая позволяет выявить противоречия между:

- требованиями программы общеобразовательных учреждений и потребностями обучающихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике;
- условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями обучающихся реализовать свой творческий потенциал.

Новизна программы заключается в том, что программа предусматривает развитие индивидуальности ребенка, предполагает сбалансированную практику во всех видах речевой деятельности, максимально адаптированных к повседневной жизни форм устной и письменной коммуникации, комплексный подход к обучению, который позволяет развивать не только умения во всех видах речевой деятельности, но и логику и стратегию решения тестовых заданий, что необходимо для критического мышления по всем предметам.

Отличительной особенностью данной программы является её прямая направленность на такой процесс обучения, который должен ввести детей в мир другой культуры, то есть программа предполагает становление и развитие *страноведческой мотивации*. Это одна из ее ведущих целевых установок. Успешной реализации данной установки способствуют разнообразные аутентичные материалы, достоверно отражающие жизнь людей за рубежом. Эти материалы призваны стимулировать образное мышление обучающихся, развивать их вкусы и чувства, формировать их эмоции и образно-художественную память, расширять лексический запас, развивать речевые навыки.

Программа «Волшебный английский» составлена на основе примерной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением от 8 апреля 2015. Протокол от №1/15) с опорой на программу «Иностранные языки», разработанной в лаборатории обучения иностранным языкам института общего образования Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации.

При составлении программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон РФ от 21.07.2020 № 304 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-з «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025г»;
- Приказ Минпросвещения России от 23.08.2017 № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Указ президента РФ «О национальных целях развития РФ на период до 2030года»;

- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Областной Закон Ростовской области от 14.11.2013 г. № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (с изменениями на 05.12.2018г);
- Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2016 № 115 «Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детства и юношества в новой редакции 2018г., принятом на Собрании трудового коллектива, протокол № 1 от 10.09.2018г. и утвержденного начальником Муниципального учреждения управления образования Миллеровского района приказ № 566 от 06.09.2018г и другими локальными актами образовательного учреждения.

Цель программы: создание условий для развития познавательных интересов к изучению английского языка, формирование коммуникативной компетенции у обучающихся младшего школьного возраста.

Данная цель определяет основные **задачи:**

Образовательные:

- обучение основам грамматики и практической отработке применения этих правил в устной разговорной речи;
- обучение диалогической и монологической речи;
- обучение правильному произношению английских звуков и правильному интонированию высказываний.
- приобщение ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;

Развивающие:

- развитие речи, мышления, памяти, воображения;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся;

- создание условия для полноценного и своевременного психологического развития ребенка;
- формирование у детей речевой, языковой, социокультурной компетенции;
- формирование положительной мотивации к познанию и творчеству;
- ознакомление с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка.

Воспитательные:

- воспитание уважения к традициям и культуре страны изучаемого языка;
- воспитание чувства толерантности.
- воспитание понимания себя как личности, принадлежащей к определенному языковому сообществу;
- воспитание осознания важности изучения английского языка;
- воспитание потребности в самообразовании.

Адресат программы

Набор детей в объединение «Волшебный Английский» проводится вначале учебного года на добровольной основе, по заявлению и с согласия родителей или лиц их заменяющих (законных представителей).

Программа призвана оказать помощь в изучении английского языка всем желающим детям младшего школьного возраста (6-10 лет) и составлена с учетом знаний возрастных, психолого-педагогических особенностей детей; опирается на личность ребенка в соответствии с социальными условиями жизни, адаптацией в коллективе, личностными качествами, индивидуальными склонностями, задатками, характером.

Объём программы

Программа «Волшебный Английский» рассчитана на три года обучения. Программный материал каждого года обучения рассчитан на 144 часа. В группах первого года обучения занятия проходят два раза в неделю по 1 академическому часу (45 минут), в группах второго и третьего годов обучения – 2 раза в неделю по два академических часа (90 минут), с обязательным перерывом 10-15 минут.

Формы образовательного процесса

В законе № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» прописаны допустимые формы обучения:

- очная;
- очно/заочная;
- электронное с применением дистанционных технологий.

Начало занятий для групп первого года обучения - с 15 сентября текущего учебного года, для последующих лет обучения - с 1 сентября. Наполняемость групп не менее 15 человек.

Формы и методы

Основная форма организации занятия – групповое занятие, малыми группами (3-6 человек), работа в парах, индивидуальная. Выбор формы

занятия напрямую зависит от уровня обученности детей, цели занятия и решаемых задач. Применяются следующие формы занятий:

- информативно-пояснительная;
- занятие-игра;
- занятие-спектакль;
- виртуальное путешествие;
- виртуальная экскурсия;
- занятие-интервью и др.

Методы обучения:

- **словесный** метод (рассказ, объяснение, разъяснение, беседа);
- **наглядный** (карточки с заданиями, иллюстрации, карточки алфавита и др.);
- **практический** (совершенствование коммуникативной компетенции, практические задания, работа с карточками, схемами, текстами, самоанализ. Наблюдение с целью формирования правильных представлений и понятий, умений и навыков, выполнение практических заданий-письменных и устных);
- **информационно-коммуникационный** (презентации, варианты тестовых заданий, мотивация обучающихся к развитию творческих способностей, формирование умения работать с информацией);
- **частично-поисковый** (решение языковых задач, ролевые игры, мотивация обучающихся к самостоятельному открытию чего-то нового);
- **творческий** (систематическое создание ситуаций, позволяющих самовыразиться индивидуальности обучающегося, развитие беглости и гибкости мыслительного процесса, способности высказывать оригинальные, собственные идеи в подаче собственного «Я», включение различных видов деятельности: игры, конструирования, изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности);
- **дифференцированный** (раскрыть индивидуальность, помочь ей развиваться, устояться, проявиться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям);
- **игровой** (организует процесс общения на английском языке, способствует концентрации внимания, тренирует память, развивает речь, позволяют использовать все уровни усвоения знаний);
- **здоровье сберегающий и здоровье обучающий** (использование физкультминуток для поддержания общей учебной работоспособности, применение речевой зарядки, устранение перегрузки учебного процесса, соблюдение гигиенических условий на занятии: проветривание помещения, освещение, устранение внешних раздражителей).

Учебно-тематический план и распределение учебных часов. Первый год обучения

Цели:

- создание психологических и дидактических условий для развития у детей желания изучать английский язык;

- развитие коммуникативных потребностей в приобретении друзей в различных уголках мира;
- развитие познавательных потребностей в открытии мира зарубежных сверстников;
- развитие у детей коммуникативно-игровых способностей проигрывать ситуации семейного и школьного общения, обучения со сверстниками и взрослыми на английском языке.

Задачи:

- постепенное ознакомление детей с формами дидактических конструкций на английском языке;
- адаптация внимательного отношения к речи педагога;
- формирование аудиоопоры для речевой имитации и воспроизведения этикетных речевых клише;
- создание аудиоопоры для устного озвучивания учебных материалов монологического характера.

№	Название темы		Количество часов		
			теория	практика	всего
	Устное общение, аудирование	Грамматический и лексический материал			
1.	«Знакомство» (в школе, во дворе, в кино)	Личные местоимения (я, ты, он, она, мы, вы, они, оно). Фонетика.	2	6	8
2.	«Семья». Мои друзья (взаимоотношения)	Числительные (1-10). Глагол связка to be в повествовательно-утвердительном предложении. Фонетика.	4	12	14
3.	«Школа» (мои любимые предметы; школьные принадлежности)	Предлоги места. Глаголы, выражения действия умственного и учебного труда (писать, читать, рисовать, петь и т.п.). Фонетика.	6	12	16
4.	«Мир животных» (мои любимые животные, домашние питомцы)	Простое повествовательное предложение. Интонация. Фонетика.	4	10	14
5.	«Времена года» (погода)	Безличное предложение с глаголом to be. Наречия времени (утром, днем и т.п.)	4	12	18
6.	Промежуточная аттестация		2	2	4
7.	«Еда» (любимые овощи и фрукты; блюда и напитки)	Числительные (10-19). Прилагательные с противоположным значением. Фонетика.	4	10	12
8.	«Одежда» (одеваем куклу)	Имена существительные (нарицательные и собственные). Притяжательные местоимения. Фонетика.	4	10	12
9.	Внеклассное мероприятие (викторина, КВН)		2	2	4

10.	«Праздники» (поздравления)	Модальные глаголы Can, must, may. Повелительное наклонение. Фонетика.	4	8	14
11.	«У врача» (название частей тела; выражение боли, хорошего самочувствия)	Множественное число существительных. Артикль A(an). Числительные – десятки 20-90)	4	8	12
12.	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация		2	2	4
13.	Отчетное мероприятие		2	2	4
			44	100	144

Содержание тем.

1. Вводное занятие.

Знакомство с группой. Ознакомление с правилами внутреннего распорядка в рабочем кабинете. Годовой план учебных занятий. Рабочие принадлежности. Правила техники безопасности. Рассказ о значении английского языка.

2. «Знакомство». Личные местоимения. Фонетика.

Приветствие: *Good morning, Hi, Hello*. Объяснение особенностей приветствия в англоязычных странах. Обращение к людям разного возраста и социального положения (*Miss, Madam, Sir etc*). Умение представиться (*I am..., My name is..., My surname is...*). Сказочный персонаж *Jack Black* (персональное знакомство). Работа в парах: диалоги «Разрешите представиться».

Грамматика: Знакомство с личными местоимениями: *I, you, she, he, it, we, they*. Умение рассказывать о друге (друзьях) имя, фамилия, род занятий. Объяснение особенностей множественного числа.

Английские гласные: *a, e, I, o, u, y*. Особенности произношения и написания. Разучивание песенки. Проведение конкурса мотивов.

3. «Семья». Мои друзья (взаимоотношения). Числительные (1-10). Глагол связка *to be* в повествовательном- утвердительном предложении. Фонетика.

Ознакомление с новой лексикой: *mother, father, sister, brother, grandmother, grandfather*. Построение простых утвердительных предложений типа: *I love my...* Обращение членов семьи друг к другу типа: *mum, dad, granny, grandpa*. Сочетание: *at home* и глаголы движения: *to jump, to run, to dance, to play...*). Построение предложений типа: *I like to*. Диалог с учителем «*What d'you like to at home?*». Разучивание стихотворения «*I have a mother...*»

Разучивание английских числительных 1-10 (игра с мячом). Простые математические действия. *Jack Black*- учитель физкультуры. Разучивания стихотворения «*One, two, three*». Диалоги «*How old are you?*»

Спряжение глагола *to be* с личными местоимениями (*I am, you are, hi is, she is, it is, they are*. Название профессий и составление предложений с глаголом *to be* (*I am a doctor, you are father, hi is a pupil (schoolgirl, schoolboy)*).

4. «Школа». Предлоги места. Глаголы, выражения действия умственного и учебного труда. Фонетика.

Новая лексика: *school, study, form, the first*. Ознакомление с новыми словами (учебные принадлежности и названия школьных предметов). Глагол *to take* и школьные принадлежности (выполнение команд учителя). Игра «*What is it?*» (ученик с завязанными глазами называет предмет, лежащий на столе по-английски).

Знакомство с предлогами *in, on, under, a love*. Демонстрация действия с учебными принадлежностями. Новые слова: *table, chair*. Выполнение детьми команд учителя и сверстников. Глаголы *to read, to count* в обороте *I like to...* и со словосочетаниями *at school*.

Звуки *k, p, t* (особенности произношения. Понятие «аспирация»). Пословицы на отработку аспирации.

5. «Мир животных». Простое повествовательное предложение. Фонетика.

Инсценировка темы «Мы идем в цирк» (*Jack Black* – главный дрессировщик). Выполнение команд со словом «*can*». Составление рассказов «*My cat (dog)*». Диалоги «*What do you have?*», «*What can you do?*». Команда «*Count the animals*». Название цвета (*red, black, yellow, green, white*) и описание любимых животных-игрушек. Разучивание стихотворения «*I have a little pussy*». Игра «*What do I have?*». Стихотворение «*Colours*».

Интонация в предложениях типа: «*I have a dog. My dog is black. It can jump and run*».

Звуки *[e]* (различие произношения). Разучивание стихотворения «*A black cat sat on a mat...*»

6. «Времена года». Безличное предложение с глаголом *to be*. Наречие времени. Фонетика.

Раскрытие темы «*Seasons*». Ознакомление с новой лексикой типа: «*I like summer*», «*In summer I can swim, jump...*». Изображение детьми времен года и вопрос «*Who am I?*» *Weather* – погода (состояние природы). Подбор нужных каждому времени года прилагательных, разученных с помощью игры «*Cold, weather is fine (terrible, bad)*». Проведение игры «*Spring - winter*».

Безличные предложения: *it is...* Игра «*What's the season now?*» (дети отгадывают время года по информации о погоде). Введение наречий *today, tomorrow, yesterday* и составление предложений с глаголом *to be*: *today is cold (tomorrow is hot, yesterday was warm)*.

Звуки *[Q]*. Обработка правильной артикуляции (особенности произношения)

7. «Еда». Числительные 10-19. прилагательные с противоположными значениями. Фонетика.

Демонстрация посуды с последующим разучиванием. Выполнение команд «*Take a ...*», «*Give me a ...*», «*Bring me a ...*». Игра «*What do you have?*» (описание посуды с названием цвета: «*I have a red plate*». Введение вопроса «*what do you put on the plate?*» и новой лексики (название фруктов и овощей).

Повторение наречий времени при составлении предложения типа: «*Today I have orange*». Введение вопроса «*What do you like?*» или «*What fruit do you like?*» (диалоги).

Произношение числительных 11-19 (объяснение структуры). *Jack Black* «учит» детей играть с мячом (дети считают вслух количество ударов). Слова-антонимы, вводимые в описание выученных предметов. Диалог с учителем: разделительный вопрос: «*Is it big or little?*», «*Is the orange round or square?*», «*Is the cucumber short?*». Игра «*What do I have*» (дети составляют характеристику предмета и называют его).

Звуки «w», «v». Разучивание стихотворения «*Put on your warm coat*».

8. «Одежда». Имена существительные. Притяжательные местоимения. Фонетика.

Одеваем куклу (название одежды: *coat, dress, shirt, skirt, trousers*). Составление рассказов «*My doll*» (с использованием лексики «*colors*», «*short long*» и т.д. Введение вопроса «*What do you wear?*» (дети описывают одежду друг друга и подчеркивают свои предпочтения при помощи предложения «*I like to wear...*». Введение команды «*touch the...*» (дети касаются нужной одежды).

Имена собственные. Дети называют (представляют) по имени свои игрушки. Обращение друг к другу. Интонация повелительного наклонения. Употребление определенного артикля *the*. Построение предложения типа *The cat is on the table*. Местоимения *my, his, her, its*: место в предложении. Диалоги с учителем «*Is your ball big?*», «*Is his pen long?*». Краткие ответы при постановке общих вопросов: *yes, it is, no it is not*. Игра «*Is it your pen?*»

Звуки [h] правила аспирации.

9. «Праздники». Модальные глаголы. Повелительные наклонения. Фонетика. Оформление поздравлений «С новым годом», «С Днем рождения», «С Рождеством». Типовые фразы. Подарки (этикет). Составление диалогов-поздравлений. Оформление поздравительных открыток.

Глаголы *can, must, may* (особенности структуры предложения). Глаголы движения и модальный глагол *can* в предложениях типа: *I can swim and you?* (интонация). Функции модальных глаголов в предложении. Предложения-разрешения (запрет): роль модального глагола *may*. Команды *you may do* (повелительное наклонение). Разучивание стихотворения «*I can take a shower.*»

Звук [ŋ]. Разучивание песенки «*Are you sleeping, brother John?*»

10. «У врача». Множественное число имен существительных. Артикль *a(an)*. Числительные – десятки. Фонетика.

Разработка темы «Поход в больницу». Новая лексика: название частей тела. Конкурс рисунков «*Jack Black*- главный врач». Введение вопроса «*What kind of pain do you have?*». Игра «*Touch your...*». Составление диалогов «*At the dentist*». Профессии в медицине. Введение вопроса «*What is your favorite*

doctor?» Диалоги «*Do you like to go to the hospital?»*, «*Do you often go there? My right hand can...*»

Множественное число и глагол *to be* (образование и правила согласования).
Исключения: составления предложений типа: «*My sheep can run, his mice are grey*». Числительные – десятки (правила образования и произношения)
составление словосочетаний типа: «*five cats*», «*seven mice*», «*ninety rats*» etc.
Введение вопроса: «*How old is your mummy (...)?*» Беседа с учителем и друг с другом: «*My family*». Употребление неопределенного артикля *a(an)* в безличных предложениях и в случаях, когда он является частью составного именного сказуемого (работа с карточками с изображением изученных предметов: «*it is a table, it is a cat*».)

Звуки [n], [t], [l] (артикуляционные упражнения). Разучивание стихотворения «*Two little black birds*».

11. Итоговое занятие.

Контрольный тест на знание лексики и грамматики (в форме «вопрос-ответ»).

Проведение игр:

«*Don't say four*»

«*How many pages?* »

«*What did you do?* »

«*Who is he(he)?* »

«*Where is the (...)?* »

Конкурс чтецов (дети рассказывают выученные стихотворения и сами оценивают друг друга по 10-ти бальной системе).

Предполагаемый результат

По окончании **первого года обучения** у обучающихся сформируются следующие **умения**:

1. В области говорения:

- осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне со взрослыми и сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения;
- делать элементарные связные высказывания о себе и окружающем мире, об увиденном, услышанном.

2. В области аудирования:

- понимание и реагирование на устные высказывание партнеров по общению в пределах ситуаций, обозначенных программой;
- понимание просьбы и указания учителя, сверстников, связанных с учебными и игровыми ситуациями на уроке;
- понимание общего содержания учебных, а также маленьких аутентичных текстов.

3. В области письма:

- умение правильно написать буквы английского алфавита и некоторые значки английской фонетической системы.

Учебно-тематический план и распределение учебных часов. Второй год обучения

Цели:

- последовательное системное развитие у детей всех составляющих двуязычной речевой, социокультурной и языковой компетенции;
- формирование умений общения на английском языке;
- ознакомление детей с зарубежным детским песенным, стихотворным и сказочным фольклором.

Задачи:

- создание интонационного образа звучащей монологической речи;
- развитие умений аудировать английский текст, построенный на знакомом языковом материале;
- создание звуковой опоры для выразительной имитации и устного воспроизведения изучаемого материала.

№	Название темы		Количество часов		
			теория	практика	всего
1.	Устное общение, аудирование	Грамматический и лексический материал			
	«День рождения» (подарки, друзья)	Притяжательный падеж имен существительных (s'). Качественные прилагательные. Фонетика: правила чтения.	6	14	20
2.	«Дом/квартира». (описание обстановки, название предметов домашнего обихода)	Обороты there is, There are в утвердительном предложении. Наречия места. Фонетика: правила чтения.	4	12	16
3.	«Мое свободное время» (hobby, составление распорядка дня)	Речевые образцы с глаголов to have в настоящем времени. Сочинительные союзы and/but. Фонетика: правила чтения.	6	14	20
4.	«Спортивный праздник» (характеристика основных видов, увлечения)	Глаголы движения и чувств. Предлоги движения. Вопросительные предложения (общий и специальный вопрос). Фонетика: правила чтения.	4	8	12
5.	Внеклассное мероприятие (экскурсия, презентация, викторина)		2	4	6
6.	Промежуточная аттестация		2	2	4
7.	«Жизнь в городе» (пишем письма: оформление адреса)	Указательные местоимения. Структура отрицательного предложения. Фонетика: правила чтения.	4	12	16
8.	«Транспорт» (способы передвижения, правила дорожного движения)	Выражение будущего времени. Порядковые числительные. Фонетика: правила чтения.	2	16	18
10.	«Я люблю кино»	Выражение падежных	6	14	20

	(актеры и роли, их характеристика)	отношений. Неопределенные местоимения (место в предложении).			
11.	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация		2	2	4
	Отчетное мероприятие		2	2	4
	итого		44	100	144

Содержание тем.

1. Вводное занятие.

Ознакомление с правилами внутреннего распорядка в рабочем кабинете. Годовой план учебных занятий. Рабочие принадлежности. Правила техники безопасности. Повторение изученного (фронтальный опрос).

2. «День рождения». Притяжательный падеж имен существительных. Качественные прилагательные. Фонетика.

«Поздравляю с днем рождения» (оформление открытки зарубежному другу). Инсценировка разговорной темы «у меня сегодня день рождения». Составление грамотно построенного предложения из предложенных учителем слов: *take, give, present, penknife, postcard, cake, coffee, juice etc.*

Апостроф и окончание 'S при замене притяжательных местоимений на существительные. Введение вопроса «*Whose pen (...) is it?*». Повторение изученных числительных при построении предложений типа: *Jack's pen is number seven etc.* Разделительный вопрос и варианты ответов. «*Jack's book is green*» etc. Понятие «прилагательное». Место в английском предложении. Качественное прилагательное и составление сложных предложений: *I like my pencils as they are green and red.*

Гласные. Правила чтения буквы «а».

3. «Дом (квартира)». Обороты «there is (are)». Наречия места. Фонетика.

Оформление темы «*My house (flat)*». Новая лексика, возможные трудности при построении предложений-описаний. Описание предложенных учителем картинок (фото) с изображением мебели. Закрепление изученной лексики составлением диалогов «*Is your house is big?*». Разучивание стихотворения «*The little house we live in*».

Структура предложения при употреблении оборотов *there is (are)*: утвердительная и отрицательная форма. Особенности произношения. Описание комнаты с использованием изученных оборотов. Диалог с учителем «*Where are the desks in our classroom?*» Введение вопроса «*How many chairs (...) are there in your sitting room (...)?*» Наречие места: *here, there* (место в предложении). Понятие ближнего и дальнего предмета.

Гласные. Правила чтения буквы «е».

4. «Мое свободное время». Речевые образцы с глаголом to have в настоящем времени. Сочинительные союзы and, but. Фонетика.

Оформление темы «*My free time*», «*My hobbies*». Использование предложений лексики при составлении распорядка выходного дня. Составление диалогов «*What my friend likes to do on Sundays*». Проведение игры «*I go to the cinema*». Глагол *to have* в настоящем времени. Изменение формы в 3 лице ед. числа. общие вопросы с глаголом *to have* и варианты ответов. Игра «*Have you a yellow (...) marker?*». Отрицательная форма глагола *to have* (правила написания). Стихотворение «*Look at the boy...*». Союзы *and/but* (функции в предложении). Составление предложений – противопоставлений типа: *I have big house but Lena house is small*. Правила построения предложений с союзом, который соединяет однородные сказуемые.

Гласные. Правила чтения буквы «i».

5. «Спортивный праздник». Глаголы движения и чувств. Предлоги движения. Вопросительное предложение. Фонетика.

Оформление темы «*Sport in my life*». Повторение глаголов движения и знакомство с основными глаголами чувств: *like, love, to be fond of* (конструкция предложения на тему «*My favorite sports*»). Проведение зарядки «*One hand up*» (*Jack Black*). Введение вопроса «*Why d'you like...?*» Введение модального глагола *can* в предложения, характеризующие умения. Разучивание стихотворения «*I can take a shower*». Проведение игры «*Chickens-hens-cocks*».

Демонстрация предлогов движения при выполнении упражнений. Тренировка в запоминании значения предлогов. Выполнение команд (дети работают в парах). Отрицательная форма модального глагола *can* и предлоги движения. Понятие «вопросительные предложения». Интонация. Специальное вопросительное слово. Порядок слов в вопросительном предложении. Попытка задать вопрос к предложенному учителем предложению.

Гласные. Правила чтения «o». Притяжательный падеж имен существительных. Качественные прилагательные. Фонетика.

6. «Жизнь в городе». Указательные местоимения. Структура отрицательного предложения. Фонетика.

«Приветствуем зарубежного друга» (появление английских сказочных персонажей). Этикет знакомства. *Jack Black* – главный гид-переводчик. Оформление темы «*My town*» (составление предложений из предложенной лексики). Описание фото (картинки) с видами города с использованием оборотов *There is (are)*. Оформление адреса в англоязычных странах. «Пишем письмо зарубежному другу» (порядок оформления). Конкурс на лучшее прочитанное стихотворение о любимом городе.

Местоимение *this-that*: место в предложении. Составление предложения типа: *this book is Peter's, that one is Lena's*. Игра «*Give me...*» (проверка усвоенного материала). Множественное число указательных местоимений. Составление предложений с использованием предлогов места и сочинительного союза *but*. Согласование глагола *to be* с множественным числом. Отрицательные предложения. Интонация. Структура.

Правила чтения буквы «и».

7. «Транспорт». Выражение будущего времени. Порядковые числительные. Фонетика.

Виды транспорта. Новая лексика по теме «Путешествие». Описание преимуществ и недостатков разных видов транспортных средств. *Jack Black*– капитан (проведение сценок-диалогов «*Our ship is the best*», «*We do to Africa*»). Правила дорожного движения в России и англоязычных странах. Дорожные вывески и знаки. Правила поведения в общественном транспорте (нужные реплики).

Глагол *to be* в будущем времени (формы и место в предложении). Понятие о простом будущем времени (функции). Интонация. Составление темы «*My future summer*». Вопросительные предложения. Оборот *to be doing to* как один из способов выражения будущего времени. Разучивание скороговорки «*I am going to swim...*» Понятие порядковых числительных. Образование и место в предложении. Исключения. Введение вопроса «*What form dyou study?*» составление предложений типа «*My book is the first*». *Jack Black* «присваивает» каждому индивидуальный номер и просит выполнить определенные движения (использовать глагол движения, предлоги места/ движения, модальные глаголы). Вопрос «*Whats the number of...?*». Повторение спряжения глагола *to be*.

Правила чтения буквы «у».

8. «Кино». Выражение надежных отношений. Неопределенные местоимения. Фонетика.

Мы идем в кино. Лексика по теме. Оформление рассказа «*My favorite film*». Любимые актеры (описание внешности и название ролей).

Предлоги, используемые в английском языке для выражений падежей русского языка: *of, to, by...* Составление предложений, отвечающих на вопросы падежей. Неопределенные местоимения *some, any, no*: функции и место в предложении. Отрицательные предложения: особенности употребления неопределенных местоимений. Выполнение команд «*Bring me some...*», «*Take Peter no...*» etc . Разучивание песенки «*I have some tea...*». Буквосочетания *th, ph, ch* и звуки [ð], [θ], [ç], [tç].

9. Итоговое занятие.

Инсценировка стихотворения «*Four Rifles*». Контрольный тест (письмо выбрать нужно по смыслу слово, время).

Проведение игр:

«*What is there in the bad? »*

«*What, why, when? »*

«*What am I going to do? »*

«*Who is the last to finish the sentence? »*

Предполагаемый результат

По окончании **второго года обучения** у детей сформируются следующие умения:

1. Аудирование:

- понимание на слух английской речи, однократно предъявляемой учителем или в звукозаписи (допустимы включения до 5 -10% незнакомых слов).

2. Говорение:

- умение без предварительной подготовки вести несложную беседу с речевым партнером, запрашивая уточняющие сведения и побуждая собеседника к продолжению разговора.

3. Чтение:

- чтение вслух и про себя с полным пониманием впервые предъявляемых текстов (2-6% незнакомых слов).

4. Письмо:

- правописание слов, усвоенных в устной речи и используемых в письменных упражнениях;
- составление и запись плана прочитанного.

Учебно-тематический план и распределение учебных часов третий год обучения

Цели:

- развитие у детей общеязыковых, интеллектуальных, познавательных способностей, психических процессов, лежащих в основе овладения английским языком;
- развитие эмоций, чувств детей, их готовности к общению;
- развитие культуры общения на английском языке в разных видах коллективного взаимодействия.

Задачи:

- дальнейшее овладение детьми как непосредственной (говорение, слушание), так и опосредованной (чтение, письмо) формами общения в пределах тематики;
- овладение более сложными механизмами ориентировки в английском тексте, прогнозирование его содержания, нахождение ключевой информации;
- дальнейшее формирование знаний о системе изучаемого языка и правил оперирования языковыми средствами в речевой деятельности.

№	Название темы		Количество часов		
	Устное общение, аудирование	Грамматический и лексический материал	теория	практика	всего
1.	«Родная страна» (символы, традиции)	Настоящее простое время. Понятие инфинитива (частица «to».) Фонетика.	6	14	20
2.	Зарубежные страны. Европейские друзья по переписке.	Настоящее длительное время. оборот to be going to. Глаголы чувств, обоняния,	6	14	20

		осозания. Фонетика.			
3.	Символы столичных городов (достопримечательности).	Определительный артикль «the». Обороты there is (are) с частицей «not». Фонетика.	4	12	16
4.	Сказочные герои. Любимые сказки.	Множественное число имен сущ.(исключения). Модальный глагол «should». Фонетика.	4	12	16
5	Внеклассное мероприятие (КВН, брейн ринг, проект)		2	2	4
6.	Растительный мир. Мои любимые цветы.	Настоящее совершенное время. Неправильные глаголы. Окончание «ed», правила произношения.	4	6	10
	Промежуточная аттестация		2	2	4
7.	Подготовка к приему гостей. Правила этикета.	Субстантивация прилагательных. Степени сравнения им.прил. (исключения). Место прилагательных в предложении.	4	12	16
8.	Спортивные занятия. Любимые виды спорта. Игры на открытом воздухе.	Речевые образцы с модальным глаголом «can» (3 формы). Альтернативные вопросы.	6	12	18
9.	Игрушки и занятия с ними.	Возвратные местоимения. Придаточное предложение условия. Разделительный вопрос.	4	12	16
10.	Итоговая аттестация		2	2	4
	итого		44	100	144

Содержание тем.

1. Вводное занятие.

Повторение правил внутреннего распорядка в рабочем кабинете. Годовой план учебных занятий. Рабочие принадлежности. Правила техники безопасности. Повторение изученного материала.

2. Родная страна. Настоящее простое время. Понятие инфинитива. Фонетика.

«*Moscow is the capital of Russia*» (Оформление темы «Что я знаю о Москве»). Составление диалогов «*Excuse me, how can I go to...?*» Письменное представление возможных вопросов. «*Russian big cities*» (достопримечательности больших русских городов). Оформление темы «*City where I would like to live*» с обоснованием выбора. «*My native town*». Рассказ о своем родном городе. Повторение оформления адреса.

Понятие о временах английского глагола. Простое настоящее (объяснение и выполнение упражнений) 3 лицо, единственное число имен существительных (окончание s). Повторение правил чтения гласных.

3. Зарубежные страны. Европейские друзья по переписке.

Географические названия (правильное употребление артиклей) Great Britain, The USA, Canada, Ireland, France, Germany, Spain, Norway, Denmark, Sweden etc. Употребление речевого образца «Where are you from? I am from...» Повторение правил оформления письма. Речевые образцы «Have you got a pen – friend?», «What is his name?», «What are his (her) hobbies», «Is it a state or a private school?», «Have foreign pupils visited your school, city/country?» etc.

Настоящее длительное время. Грамматические правила построения предложения. Суффикс «*ing*» (правила образования после «*e*», «*y*»). Функции в предложении. Оборот *to be going to*. Повторение спряжения глагола *to be*. Тренировочные упражнения. Список глаголов, не употребляющихся в «*Proougressive*». Составление диалогов на заданную тему с наречием «*now*». Правила чтения: нечитаемая согласная в начале слова (*wr, wh, kn*).

4. Символы столичных городов. Достопримечательности.

Определительный артикль «*the*». Обороты *there is (are)*- отрицательная форма. Имена собственные. Употребление речевых образцов с названиями известных (уникальных) достопримечательностей *Big Ben, The White House, the Eiffel Tower, the Little Mermaid, the Roman Forum, The Kremlin, etc.* Составление темы «*»* с использованием образцов «*It is famous for...*», «*I have never been to...*», «*I am going to stay in... for...*».

Правила употребления артикля «*the*» с именами собственными. Запись наиболее часто употребляемых названий. Фонетические правила употребления «*the*». Особенности отрицательной формы оборотов «*there is (are)*». Понятие определяемого слова. Суффиксы *tion «ssion*».

5. Сказочные герои. Любимые сказки. Множественное число имен существительных. Модальный глагол «*should*» Фонетика.

Знакомство с английской литературой. Английские авторы – сказочники (краткие биографии). Имена известных сказочных героев: *Pinocchio, Cinderella, Puss in Boots, the Tin Soldier, the Three Little Pigs, Little Red Riding Hood, Snow White, Sleeping Beauty*. Постановка известных сказок. Особенности сказочных диалогов. Интонация утвердительных и вопросительных предложений. Оформление «книжек» - «по страницам любимых сказок» на английском языке. Знакомство с известными английскими героями *Mr.Happy, Mr.Lasy, Mr.Noisy, Mr.Funny, Mr. Worry, Mr.Strong, Mr.Clever, Mr.Greedy, Mr. Forgetful, Mr.Tall, etc.*

Правила произношения окончания «*s*» в конце английских существительных. Правила употребления окончания «*es*». Множественное число: исключения. Запись и тренировка речевых образцов с существительными *men, mice, children, geese, sheep, oxen, etc.* суффиксы «*ture*» и «*sure*».

6. Растительный мир. Мои любимые игрушки. Present Perfect

Презентация «*Flowers*». Конкурс рисунков «Мои домашние цветы». Составление специальных вопросов. Повторение порядка слов при

употреблении оборотов места. Настоящее совершенное время(функции, случаи употребления). Правила произношения окончаний правильных глаголов, таблица неправильных глаголов (алгоритм запоминания). Сочинение «Today I have done». Повторение буквосочетаний с непроизносимой согласной.

7. Правила этикета. Прилагательные.

Запись речевых клише с прилагательными. Выбор формы прилагательного. Конкурс проектов «The best holiday». Выставка рисунков «Сервировка стола»
Формы прилагательных (работа с грамматическими тестами).Аудирование.
Буквосочетания tion,ssion.

8. Спорт Любимые игры. Модальный глагол can. Альтернативный вопрос

Презентация « My favorite sport». Составление распорядка дня с вариантами зарядки. Подготовка проектов «The sport I go in for». Разработка вариантов игр на открытом воздухе. Поход в парк. Альтернативные вопросы с глаголом can (правила оформления ответа).

9.Игрушки. Возвратные местоимения. Придаточные предложения условия.

Разбор лексического материала. Проект «Моя любимая игрушка». Конкурс рисунков «When I was little»(защита на английском языке). Будущее с условием.(союзы условия и случаи употребления). Представление ситуаций выбора действий (работа с тестами и упражнениями). Обсуждение. Правила чтения буквосочетаний ture, sure.

10. Итоговое занятие. Подведение итогов всего курса. Награждение самых активных детей. Конкурс устных разговорных тем «I love English». Лексические игры «Who is the last to answer», «Steps».

Предполагаемый результат

По окончании **третьего года обучения** у детей сформируются следующие **умения:**

1. Аудирование (говорение):

- понимание на слух английской речи, построенной на программном материале (8% -10% незнакомой лексики) и адекватная реакция на нее;
- участие в общении с одним или несколькими собеседниками с целью обмена информацией или побуждения к действию;
- логичное и последовательное высказывание в связи с ситуацией общения, использование элементов описания, повествования и рассуждения;
- публичное выступление с подготовленными устными сообщениями.

2. Чтение:

- читать вслух и про себя;

- читать, понимать и осмысливать содержание текстов с разными уровнями проникновения в информацию.

3. Письмо:

- оформление графически правильного письма;
- письма как самостоятельного вида речевой деятельности (написание приглашения, поздравления);
- письма как средства обучения другим видам речевой деятельности (составление плана устного общения, плана и тезисов прочитанного текста).

Предполагаемый результат

По окончании курса обучения по программе «Волшебный английский» обучающиеся смогут:

1. В области говорения:

- осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне с взрослыми и сверстниками в пределах сфер, тематики и ситуаций общения, обозначенных данной программой;
- делать элементарные связные высказывания о себе и окружающем мире, о прочитанном, увиденном, услышанном.

2. В области аудирования:

- понимать и реагировать на устные высказывания партнеров по общению в пределах сфер тематики и ситуаций, предложенных программой;
- понимать просьбы и указания преподавателя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в группе;
- выявлять звукобуквенные соответствия в родном и иностранном языках;
- понимать общее содержание учебных, а также несложных аутентических текстов (сказки, рассказы, стихи).

3. В области чтения:

- выразительно читать вслух;
- извлекать информацию из прочитанного;
- пользоваться заданиями тестового характера;
- читать про себя с целью:
 - а) понимания основного содержания;
 - б) поиска необходимой (интересующей) информации.

4. В области письма:

- написать короткое поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством и др.), выразить пожелание;
- написать личное письмо зарубежному сверстнику, используя изученный материал, оформить конверт, адрес в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах;
- вести записи в словаре и тетради для домашнего чтения;
- составить и записать план прочитанного;
- делать выписки из текста.

5. В области эмоционально-коммуникативных отношений:

- наладить отношения сотрудничества, взаимопомощи, заботы и внимания друг к другу, атмосферу иноязычного общения;
- использовать в обучении и общении ИК технологии;
- контролировать свои действия (речевые и неречевые) и своих одноклассников;
- проявлять толерантность в отношениях со сверстниками и другими участниками образовательного процесса;
- понимать мотивы поступков сверстников для установления хороших взаимоотношений в детском коллективе.
- приобрести определенные личностные качества: самостоятельность, уверенность в себе, честность, организаторские способности.

Методическое обеспечение программы

На одной из ступеней (дети младшего школьного возраста) обучения иностранному языку большое значение имеет создание психологических и дидактических условий для развития у детей желания изучать язык, потребности в приобретении друзей в различных уголках мира, познавательных потребностей в открытии мира зарубежных сверстников и использовании иностранного языка для этих целей.

Обучение иностранному языку направленно на развитие способности детей к обучению. А для этого важно, чтобы ребенок был главным действующим лицом, чувствовал себя свободно и комфортно, принимая активное участие в обсуждении предложенных тем. Поэтому основной формой учебной деятельности детей по программе «Волшебный английский» будет не слушание, говорение или чтение на английском языке, а живое активное общение с педагогом и друг с другом. Педагог отказывается от назидательного и обучающего тона, становится речевым партнером детей, помощником и организатором общения. Важно и то, каким голосом произносятся слова, фразы и какое при этом у учителя выражение лица. Голос педагога, работающего с детьми младшего школьного возраста, должен быть добрым, располагающим к общению, а выражение лица соответствовать тону, который может быть интригующим, заговорщическим и доверительным, и серьезным, деловым, и выражающим радость встречи, а также вселяющим успех и радость. Главные педагогические средства – улыбка и ласковый взгляд, доброе отношение к каждому ребенку. Комфортность общения зависит и от того, как педагог реагирует на ошибки детей. Исправлять ошибки нужно очень деликатно, не обидно для ребенка, например вежливым переспросом, уточнением, подсказкой.

Методика проведения занятий строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей структуры лингвистических способностей детей и направлена на их развитие. Программа предполагает снятие языкового барьера через создание у ребенка положительной психологической установки на иноязычную речь. Способом создания такой положительной мотивации является игра. Поэтому более распространенной

формой проведения занятия является игра. Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что она позволяет освоить программный материал детьми данного возраста с различными способностями, способствует развитию интереса детей к иностранному языку, формирует позитивный настрой к общению на английском языке.

Музыка, стихи, песни – сильнейший психологический побудитель, проникающий в глубины сознания. Комплексное решение практических, образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения возможно лишь при условии воздействия не только на сознание учащихся, но и проникновения в их эмоциональную сферу. Одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции детей является музыка, представляющая собой «сильнейший психологический побудитель, проникающий в подспудные глубины сознания» (Леви В. Вопросы психологической музыки). Музыка, пение, разучивание стихов могут оказать неоценимую помощь в изучении иностранного языка. Каковы же методические преимущества песен в обучении иностранного языка? — это один из видов речевого общения, средство более прочного усвоения и расширения лексического запаса, т.к. включает новые слова и выражения. Уже знакомая лексика здесь встречается в новом контекстуальном окружении, что помогает ее активизации. песни способствуют совершенствованию навыков иноязычного произношения, развитию музыкального слуха. Известно, что музыкальный слух, слуховое внимание, слуховой контроль находятся в тесной взаимосвязи с развитием артикуляционного аппарата. Разучивание и исполнение коротких, несложных по мелодическому рисунку песен и т.д. На занятии можно использовать песни и стихи на фонетической зарядке, для закрепления, лексического и грамматического материала, как своего рода релаксация в середине или в конце занятия, когда дети устали и им нужна разрядка, снимающая напряжение и восстанавливающая их работоспособность. Очень хорошо воспринимаются детьми песни знакомые им на русском языке (There was once a gvasshopper), со знакомой лексикой, которая уже пройдена и закреплена. Если есть время на уроке, то песню, стих можно инсценировать, стих прочитать по ролям. Желательно, чтобы они были интересны по содержанию и стимулировали обучающихся к последующему обсуждению, высказываний своего отношения к песне, ее содержанию и исполнению.

Время идет вперед, в жизнь врываются новые технологии и останавливаться на достигнутом – значит потерять со временем многое. Использование компьютера для проведения занятий иностранного языка – мощнейший мотив, который нужно использовать в своей работе. Компьютерную программу «I go to school» можно использовать на всех

этапах обучения. Преимущества данного вида обучения и контроля несомненны: он позволяет оживить процесс обучения, повышает интерес обучающихся к предмету, способствует развитию логики мышления. Решается проблема сотрудничества педагога и обучающегося. Материал усваивается как система. Естественно, что этот вид работы не исключает традиционных: доска, мел, рабочая тетрадь.

Ценно и то, что наряду с созданием мотива к изучению предмета при применении компьютерных программ есть возможность разработать индивидуальную стратегию обучения разных детей, увидеть впоследствии продвижение каждого ребенка в процессе изучения иностранного языка и в соответствии с этим строить образовательный процесс.

Процесс обучения предполагает участие обучающихся во всероссийских и международных олимпиадах страноведческой направленности (2^й – 3^й год обучения). Обучение английскому языку в объединении призвано открывать ребенку «окно в другой мир» и расширить тем самым его понимание собственного бытия. Это становится возможным за счет:

- последовательной лингвострановедческой направленности обучения английскому языку, что предполагает усвоение детьми лексических единиц в рамках национально-культурного значения;

- знакомство со специально отобранным страноведческим материалом (например, празднование Нового года, Рождества за рубежом, игры, в которые играют сверстники в англоязычных странах, детский фольклор – песни, стихи, сказки, традиции и обычаи).

Можно также установить электронную переписку, обмен фотографиями со сверстниками за рубежом, и по возможно, организовать поездку.

На протяжении всего курса обучения тематическое планирование может быть **вариативным**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, заменить тему по просьбе обучающихся с целью дополнительного закрепления школьного материала). Такие ситуации являются частыми и прогнозируемыми на занятиях в дополнительном образовании.

В содержание обучения английскому языку детей младшего школьного возраста входят:

- языковой материал (фонетический, лексический, грамматический), правила его оформления и навыки оперирования им;
- сферы общения, темы, ситуации;
- речевые умения, характеризующие уровень практического владения английским языком как средством общения;
- комплекс знаний, представлений и национально-культурных особенностей страны изучаемого языка (страноведческий материал);
- общие учебные умения, рациональные приемы умственного труда, обеспечивающие формирование речевых навыков и умений самосовершенствоваться в английском языке.

Содержание обучения английскому языку детей младшего школьного возраста должно стать надежной базой для его изучения на последующих этапах (в среднем и старшем звене). Здесь также важно использовать межпредметные связи, обеспечивающие перенос знаний, навыков и умений из других предметов в английский язык и наоборот. Это возможно за счет насыщения курса интересной и значимой для детей младшего школьного возраста информацией, связанной с различными видами деятельности: изобразительной, музыкальной, трудовой и др.

Предметная сторона содержания обучения (о чем говорить, слушать, читать и писать) отражает типичные для детей младшего данного возраста сферы общения: социально-бытовую, учебно-трудовую, социально-культурную, игровую. Общение детей строится на ситуациях, сферах общения, обозначенных рамками следующих тематик.

- I. Социально-бытовая сфера общения. Семья, занятия членов семьи и их профессии, помощь старшим, семейные традиции. Самочувствие. Дом и квартира, обязанности по дому. Друзья и взаимоотношения с ними. Еда. Магазин. Покупки. Мир животных, отношение к животным, домашние животные в жизни человека.
- II. Учебно-трудовая сфера общения. Школа, расписание занятий, учебные предметы. Распорядок дня. Каникулы.
- III. Социально-культурная сфера общения. Город (село) и его достопримечательности. Путешествия. Транспорт. Правила дорожного движения. Свободное время. Спорт. Природа и времена года. Герои сказок, песни, стихи, поделки. Обычаи, традиции, праздники.

IV. Игровая. Любимые игры.

Таким образом, в *содержание* обучения входят:

а) знания детьми:

- имен собственных;
- названия англоязычных стран, их расположения на карте, достопримечательностей столиц;
- государственной символики (флаги, гимны);
- детского фольклора (игры, песни, считалки, пословицы и поговорки).

б) умения:

- употреблять формулы речевого этикета в конкретных ситуациях общения;
- играть в игры сверстников англоязычных стран;
- сравнивать обычаи, принятые в англоязычных странах и своей стране;
- участвовать в различных видах деятельности (в рамках изучаемых тем): викторины, утренники.

Анализируя важнейшие аспекты *здоровье сбережения*, можно выделить основные правила построения занятия:

- правильная организация занятия;
- учет работоспособности обучающихся;
- распределение интенсивности умственной деятельности;
- использование и чередование различных каналов восприятия (аудиальное, визуальное, кинестетическое).

Говоря о занятиях английским языком детей младшего школьного возраста, обязательным условием успешности педагога и обучающихся будет учет всех этих правил и четкое следование им при планировании и проведении занятий. Целью педагога должно быть, прежде всего, формирование и повышение мотивации к познанию (к изучению английского языка). Результатом качественно проведенного занятия будет взаимный интерес, подавляющий утомление.

Принципы обучения

В основе обучения любому предмету, в том числе и иностранному языку, лежат определенные принципы — исходные положения, призванные определять стратегию и тактику обучения на каждом этапе учебного процесса, поскольку они связаны с целями, содержанием, методами и приемами организации обучения и проявляются во взаимосвязи и взаимозависимости.

Принципы обучения отражают основные требования к организации педагогической деятельности, указывают ее направление, помогают творчески подойти к построению процесса. В качестве самых важных принципов обучения в объединении можно назвать:

- **принцип сознательности** заключается в понимании того, почему надо учиться, а также постижение теории и умение применять ее на практике.

- **принцип активности** предполагает, что обучающийся должен чувствовать потребность в изучении иностранного языка, а педагог - иметь необходимость развивать у него инициативу речевого поведения при условии, если обучающийся из объекта обучения становится субъектом.

- **принцип наглядности** вытекает из сущности процесса восприятия, осмысливания и обобщения материала ребенком.

Это достигается следующими приемами:

- постоянная речевая деятельность обучающихся на иностранном языке;
- речь педагога на уроке, неограниченная фразами: «Встань!», «Прочти!», «Садись!» и т.п.;

- стенды, газеты и журналы;

- радиопередачи и телепередачи, видеофильмы, кинофильмы и мультимедийные фильмы;

- интернет-ресурсы для самостоятельной работы;

- библиотечка для дополнительного чтения по интересам;

- вечера и другие мероприятия на иностранных языках.

- **принципы доступности и посильности** требуют, чтобы обучение осуществлялось на уровне возможностей детей, чтобы они не испытывали непреодолимых трудностей. Доступность обеспечивается, как самим материалом, его организацией, так и методикой работы с ним на занятии.

- **принцип прочности** выражается в том, что вводимые в память обучающихся слова, структуры должны в ней сохраняться, чтобы дети могли извлечь из нее нужные единицы всякий раз, когда возникает необходимость. Прочность усвоения обеспечивается путем:

- яркого преподнесения материала при ознакомлении с ним, когда у обучающихся возникают живые образы, ассоциации;
- достаточно большой тренировки в воспроизведении материала, сразу после ознакомления и на последующих занятиях, с включением различных анализаторов;
- самостоятельного творческого применения, при котором данный материал используется для передачи необходимого материала, когда внимание ребенка сосредоточено на содержании, а не на его форме;
- системного контроля за усвоением, что создает благоприятные условия для удержания материала в памяти.

Условия реализации программы

Успешная реализация данной программы зависит от многих факторов.

Педагогические технологии, применяемые на занятиях объединения «Волшебный Английский»:

а) «Развитие критического мышления через чтение и письмо».

Задача этой технологии – воспитание ребенка, умеющего работать самостоятельно. Эту технологию можно широко применять при работе с текстом, когда обязательно предусмотрено чтение и письмо. Работу по этой технологии можно разбить на три этапа:

1-й этап – это «Вызов» (мотивация). Педагог должен постараться вызвать интерес ученика. Например: начать с названия текста. О чем он? Заинтересовать ребенка.

2-й этап – это «Осмысление», т.е. заинтересованный ребенок самостоятельно читает текст, пытаясь изобразить его схематично (тот же опорный сигнал по Шаталову или план, только развернутый на плоскости и минимизированный комментариями).

3-й этап – это «Рефлексия», т.е. переработка информации при обсуждении с одноклассниками; и здесь же может быть закрепление в виде пересказа устного или письменного

б) «Коллективно-взаимное обучение».

Применять эту технологию можно при изучении нового материала, расширении знаний по какой-либо теме, при повторении.

На таком занятии ребята могут работать, как в группах, так и индивидуально, самостоятельно. Каждая группа должна в конце урока выступить с выводами.

Каждый ребенок в процессе коллективно-взаимного обучения участвует в обсуждении информации с партнерами. Кроме этого, здесь действует принцип, установленный психологами: прочитанный материал усваивается на 20-30%, услышанный – 30-40%, а использованный на практике усваивается на 50-70%. Обмен информацией, идеями, собственным опытом, быстрое обсуждение почерпнутого из разных источников, выявление и обсуждение разногласий и расхождений, выход чувств и переживаний: все это создает именно те условия, при которых:

- совершенствуются навыки по данному материалу;
- включается в работу память;
- каждый ребенок чувствует себя более свободно;

- формируется умение ребенка работать в коллективе.

в) «Технология работы с аудио и видеоматериалами».

Основными задачами использования такой технологии на занятиях являются:

- «погружение» детей в мир конкретного фрагмента занятия;
- развитие у обучающихся таких когнитивных умений, как наблюдение, выбор, выдвижение гипотез и т.д.;
- обучение анализу урока или фрагмента;
- обучение комментированию.

Работа по данной технологии базируется на 3-х известных в методике этапах работы с аудио и видеоматериалами:

- 1-й этап – работа до просмотра/прослушивания;
- 2-й этап – просмотр/прослушивание;
- 3-й этап – работа после просмотра/прослушивания.

Эта технология позволяет формировать у детей чувство уверенности – «я тоже так могу»;

- «шлифовать» свои знания, навыки, умения;
- развивать у ребенка навыки самостоятельной деятельности.

г) «Здоровье сберегающие технологии».

Здоровье сберегающие технологии на занятиях помогают сохранить и укрепить здоровье обучающихся. Ребёнок должен быть физически и психологически готов систематически выполнять предложенные педагогом задания вне зависимости от собственного желания.

На занятиях педагог должен максимально снизить негативное влияние нервно-физического напряжения, а для этого, «переключать» детей с одной деятельности на другую. Включать в уроки небольшой блок изученного материала, физминутку и музыкальную паузу. Все это дает дополнительную энергию, радостное настроение. Знакомый материал – это определенные знания, умения и навыки, а они помогают достичь такой степени эмоционального благополучия, которая позволит детям полноценно «прожить» урок (на первом этапе урока). Второй этап урока, как правило, предполагает какую-то проверку, а это всегда стресс («вдруг, неправильно!»). Лучший способ быстро выйти из состояния стресса – физические упражнения, движение. В конце урока оставить время для музыкальной паузы — это превосходный способ снять напряжение, ведь хорошая музыка оказывает положительное влияние, как на физическое состояние, так и на психику.

д) использование информационно-коммуникационных технологий на занятиях английского языка, в последнее время становится все более распространенным, что позволяет сделать процесс обучения иностранному языку:

- более личностно-ориентированным: за счет создания индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального темпа обучения: например, с помощью педагога или самостоятельно обучающиеся могут выстраивать план своей подготовки к занятию или мероприятию;
- по-настоящему быть интерактивным: у детей появляется возможность получать ответ/реакцию на каждое свое учебное действие, чего не в

состоянии обеспечить педагог в классе и тем более при занятиях обучающегося дома; ИКТехнологии помогают в использовании различных языковых и речевых тренажеров;

- менее рутинным и более разнообразным: качественное формирование речевых и языковых умений и навыков невозможно без многократного употребления языковых единиц в речи, поэтому ребенок неоднократно повторяет свои действия в рамках тренировочных заданий.

- коммуникативным: использование языковых роботов, а также общение на иностранном языке в учебных чатах и блогах симулирует ситуацию общения - письменную и устную.

С применением ИК технологий обучающиеся приобретают практически неограниченный доступ к аутентичным иноязычным ресурсам, в том числе аудио и видео, размещенным в сети Интернет. Они могут использовать эти материалы при самостоятельной работе, дистанционном обучении, подготовке проектов; обучающиеся участвуют в языковых онлайн-сообществах и выполняют задания по сети в группах и парах, что способствует развитию у них не только речевых навыков, но и навыков учебного сотрудничества и общеучебных умений.

Педагог на своих занятиях использует большое количество разнообразных современных мультимедийных учебников, где можно найти достаточно упражнений для детей всех возрастов. Для детей младшего школьного возраста разработана программа «Профессор Хигинс. Английский без акцента», которая оказывает большую помощь при обучении фонетике, формированию артикуляции, ритмико-интонационных произносительных навыков. Звуки, слова, словосочетания и предложения воспринимаются детьми на слух и зрительно. Дети имеют возможность наблюдать на экране компьютера за артикуляционными движениями и воспринимать на слух правильную интонацию.

Корректное *методическое сопровождение* программы еще один, не менее важный аспект. *Наглядность* на начальном этапе выполняет стимулирующую функцию, причем в двух планах: в первом случае мы говорим о внутренней наглядности, стимулирующей восприятие звучащей англоязычной речи, когда обучаемый ощущает собеседника: «не только слышу, но и вижу». Во втором случае наглядность стимулирует создание смысловых образов, присущих носителям языка. Наглядность обеспечивает правильное осмысление материала, служит опорой в понимании на слух, а также создает условия для практического применения изученного. На занятиях педагог активно использует показ игрушек (животные, куклы с английскими именами, наборы посуды, макеты продуктов питания, предметов домашнего обихода и т.д.); картинок («animals», «weather», «clothes», «professions», «food» и мн.др.). Педагог должен обеспечить речевую инициативу детей через вербальные и иллюстрированные опоры, подсказывания, о чем и как им говорить, слушать, читать и писать. При ознакомлении шестилетних детей со структурой речевого образца возможно использование кубиков или другого «строительного» материала.

Диагностика и контроль

На каждом этапе необходима диагностика уровня обученности детей и эффективности учебного процесса в целом. Поэтапное **тестирование** детей по изученному материалу позволяет обозначить темы учебного плана, которые вызвали наибольшее затруднение. Это позволяет корректировать учебный план и правильно распределять часы. **Анкетирование** как детей, так и родителей проводятся с целью выявления возможных недоработок педагога в воспитательном аспекте при организации общения и взаимодействия детей на занятиях.

Промежуточная и итоговая аттестация позволяет отличить более подготовленных детей от менее подготовленных в том, что касается эффективности пользования языком, как средством общения в пределах, обеспечиваемых образовательным процессом. В этой связи важна такая система оценивания успеха младших школьников, которая бы исходила не из дифференцировок типа «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно», а из того, что контроль должен фиксировать каждый маленький шаг в продвижении обучаемого от незнания к знанию и оценивать такое продвижение как, безусловно, положительный шаг.

Важным условием эффективности контроля является доброжелательная атмосфера на всех этапах его организации, с одной стороны и обеспечение равных возможностей для всех испытуемых - с другой. Каждый участник полагается лишь на то, что он сам знает, умеет понять и выразить. По итогам полученных результатов проводятся объяснения, комментарии, индивидуальная и групповая работа по коррекции ошибок и устранению языковых и иных трудностей. Этим требованиям в наибольшей степени отвечает контроль **тестового** типа с обязательным применением **игровых** приемов. С учетом особенностей психического и речевого развития детей младшего школьного возраста, таких, например, как ограниченный объем их оперативной памяти, преобладание диалогической речи над монологической, наглядно-действенных компонентов мышления над словесно - логическими педагог должен использовать преимущественно **устные формы контроля** с упором на такие элементарные неречевые действия, как подчеркивание (букв, символов, слов и т. п.), выбор нужного рисунка из серии предложенных и др. Существуют критерии оценки устных развернутых ответов, наиболее трудной формы усвоения для младших школьников (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах). Данную форму контроля рекомендуется проводить с детьми второго и третьего года обучения.

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

- содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости);
- взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение

начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

- лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

При контроле устно-речевых умений важны такие критерии, как экспромптность и самостоятельность в отборе средств выражения мыслей и чувств. Например, чтобы направить детей по пути самостоятельности в формулировании речевых реакций, используется такое средство как **варьирование** контрольных заданий. Педагог выступает в данном случае не как слушатель, а как участник, то есть «персонаж» смоделированной речевой ситуации.

Вид контроля	Формы контроля
Предварительный	Тестирование – а) индивидуальное, б) письменное; Собеседование – а) индивидуальное и фронтальное; б) одноязычное или двуязычное.
Текущий	Опрос (разные виды, в том числе тестирование), наблюдение
Итоговый	Контрольные устные и письменные работы, тестирование.

Взаимодействие с родителями

В последние годы углубляется кризис института семьи. Очень часто семьям недостает профессиональной помощи в вопросах организации семейного воспитания. Эти явления должны учитываться педагогом в работе с родителями по воспитанию детей.

На основе данных мониторинга и социологических исследований, изучения спроса родителей на дополнительные образовательные услуги, с учетом их потребностей строится взаимодействие педагога и родителей обучающихся, направленное на приобщение членов семей к активному участию в жизни детского объединения, в процессе обучения, воспитания и развития детей. Деятельность учреждений дополнительного образования стала открытой для родителей. Родители получают информацию о реализуемой общеобразовательной дополнительной программе, предстоящих мероприятиях, участвуют в обсуждении вопросов воспитания и развития детей.

Сотрудничество с родителями направлено на достижение цели и задач образовательной деятельности детского объединения и осуществляется с обеспечением:

- единства принципов и правил воспитания и обучения детей, требований к ребенку со стороны взрослых;

- создания для всех участников образовательных отношений единого здоровьесберегающего и здоровьесоблюдающего образовательного пространства;
- компетентного разнонаправленного воздействия на целостную личность ребенка;
- формирования общей педагогической культуры родителей в совместных мероприятиях с детьми.

Среди показателей профессионального потенциала педагогических кадров в общении с родителями наиболее сформированы:

- признание ведущей роли семьи в развитии ребенка;
- стремление к активному содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи.

Активность родителей во многом зависит от степени информированности о происходящем в образовательном учреждении. Многие родители постоянно находятся в курсе событий, знают в деталях самые последние новости из жизни детей. Для наибольшей информированности родителей созданы группы в мессенджерах. Педагог старается регулярно подавать информацию для родителей о наиболее важных событиях жизни детского объединения, об успехах детей и проблемах.

Педагоги значительно обогатили содержание, формы и методы работы с родителями с учетом степени их активности: для определения причин появления личностных и поведенческих отклонений у ребенка диагностируют взаимоотношения родителей и детей, проводят индивидуальное и групповое консультирование по вопросам развития ребенка, готовят рекомендации родителям по оказанию помощи детям в адаптационный период. Преобладают традиционные формы взаимодействия с родителями:

- общее собрание родителей;
- индивидуальные консультации;
- встречу с администрацией;
- консультации педагога – психолога;
- родителям предоставлена возможность посещать открытые мероприятия и учебные занятия, участвовать в досуговых мероприятиях;
- электронная приемная;
- анкетный опрос родителей.

Культурно-досуговые мероприятия

Сфера свободного времени и досуга всегда являлась объектом научного интереса и педагогических исследований. Культурно-досуговая деятельность в нашем обществе она тесно связана с другими видами деятельности. Преподавателям и педагогам необходимо направлять обучающихся на продуктивный отдых. От организации свободного времени детей и подростков во многом зависит их активность в творческой деятельности, трудоспособность и продуктивность. Досуг является благоприятной почвой для удовлетворения фундаментальных человеческих потребностей. В процессе досуга ребенку гораздо проще формировать

уважительное отношение к себе. Культурно-досуговые мероприятия детского объединения:

«Путешествие по странам изучаемого языка»;
 конкурс стихов «Осень – золото природы»;
 конкурс рисунков «Подарю я маме сразу и рисунок, и цветы»;
 конкурс новогодних игрушек из бумаги;
 конкурс рисунков «Родина. Честь. Слава».

Материально-техническое обеспечение

Занятия детского объединения «Волшебный Английский» должны проводиться в светлом достаточно большом помещении с наличием необходимой оргтехники или аудио и видео оборудования. Так как на занятиях педагог планирует использовать достаточно большой объем видеoinформации, необходимо наличие интерактивной доски, электронных учебных пособий, цифровых образовательных ресурсов. Частое проведение физминуток и подвижных тематических игр с детьми младшего школьного возраста предполагает возможность быстрой перестановки мебели, которая не должна быть тяжелой или неудобной. Каждый ребенок должен иметь определенный набор принадлежностей в зависимости от тематики занятия. Это может быть только тетрадь и ручка, иногда необходимо наличие набора цветных ручек. У каждого ребенка предполагается наличие набора карточек с изображением английских фонетических значков (второй год обучения), которые дети изготавливают самостоятельно, а также карточек с изображением английского алфавита. Педагог рекомендует также приобретение небольших блокнотов для записи английской лексики, которая не соответствует правилам чтения, то есть является исключением.

Список литературы

Литература, используемая при составлении программы

1. Программно-методические материалы «Иностранные языки» Москва, издательский дом «Дрофа», 1999
2. Программы для общеобразовательных учреждений «Иностранные языки» Москва «Просвещение» 1997
3. Алхазисвили А.А «Основы овладения устной иностранной речью»- М.: Просвещение, 1998
4. Григорян С. Т. «Методические рекомендации по психологии обучения иностранному языку» М. 1984
5. Клычникова З.И. «Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке»- М. Просвещение. 1983
6. Николаева С.Ю. «Индивидуализация обучения иностранным языкам»-
7. Киев, 1987
8. Рапопорт И.К. «Тесты в обучении иностранным языкам. Пособие для учителя»- Таллин, 1991
9. Скалкин В.Л. «Основы обучения устной иноязычной речи»-М.: Русский язык, 1984

10. Пассов Е.А. «Основы коммуникативной методики обучения иностранному общению» - М.: Русский язык, 1989
11. Костера П. «Контроль в обучении иностранным языкам» Книга для учителя: из опыта работы. – Просвещение, 1986
12. Миролубов А.А. «Изучение иностранных языков: средство развития личности ребенка» Педагогика, 1989 №6

Литература для педагога

1. Васильева И.В. English for all. Обучающие игры. - М., 2003
2. Иванова Е.Ф. Опоры в обучении И.Я. – У – У., 2002
3. Пучкова Ю.Я. Игры на уроке англ. языка. – М., 2003
4. Сухорусова М.А. Сценарии школьных праздников на англ. языке. – М., 2003
5. Рымалов Э. Через сказки в английский язык. – М., 1995
6. 700 английских рифмовок (составитель Захарченко И.) – М., 1999
7. Сухоросова М. А. и др. Сценарии школьных праздников на английском языке: Методическое пособие.- М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.- 190 с.
8. Алина И. А. Обучение чтению транскрипции на начальном этапе овладения английским языком младшими школьниками //сб.статей: Обучение иностранным языкам в школе и вузе / Под ред.Колковой М.К., Рыбаковой Н.В., Трубициной О.И. – СПб.; Оракул, 1999. – 192 с.
9. Блудова Т.П. Использование словозаменяющих знаков (жестов и символов) в обучении шестилетних детей английскому языку. //Новые направления в методике преподавания иностранных языков:Межвуз. сб. научных трудов. - СПб. Образование, 2002.- 160с-С.58-66
10. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Контроль на уроках английского языка в младших классах. //ИЯШ 1, 2004, с.53.
11. Доля Г.Н. Весёлый английский: Интенсивная методика обучения детей на материале детских песенок и стихотворений. В 2-х ч.- Дубна: Миг, 1991.- Ч.1. - 120с.
12. Леонтьев А.А. Раннее обучение детей языкам: что нас всех объединяет//РЯЗР- 2005.-№4.-С51.
13. Негневицкая Е.И., Никитенко З.Н, Ленская Е.А. Книга для учителя к учебному пособию по английскому языку для 1 класса общеобразовательных учреждений, - М: Просвещение, 1994.-171 с.
14. Рыбакова Н.В., Колкова М.К. Английский через ситуации: Методическое пособие для учителей и родителей, СПб, Специальная Литература, 2000.-144 с.

Литература для детей

1. Николенко, Т.Г. Английский для детей: Сборник упражнений / Т.Г. Николенко, И.И. Кошманова. - М.: Айрис-пресс, 2013. - 288 с.
2. Зиновьева, Л.А. Веселый английский словарь в картинках: алфавит, цифры, цвета: Для детей 5-7 лет /Л.А. Зиновьева. - Р/Дон: Феникс, 2013, 32 с

3. Бреннер, Г. Английский язык для чайников / Г. Бреннер; Пер. с исп. М.А. Сидоренко; Под ред. А.В. Назаренко. - М.: Вильямс, 2013. - 320
- Первухина, С.В. Английский язык в таблицах и схемах / С.В. Первухина. - Р/Дон: Феникс, 2013. - 188 с.
4. Соловова, Е.Н. Английский язык. Итоговая аттестация за курс начальной школы (базовый уровень): типовые тестовые задания / Е.Н. Соловова, А.Б. Година, Е.А. Пореченкова. - М.: Центр изучения английского языка Е. Соловова, 2013. - 96 с
5. Чимирис, Ю.В. Английский язык. 1-4 классы. Рабочая тетрадь младшего школьника / Ю.В. Чимирис. - Р/Дон: Феникс, 2013, 64 с
6. Степанов, В.Ю. Англо-русский, русско-английский словарь для начальной школы / В.Ю. Степанов. - Р/Дон: Феникс, 2013, 251 с.
7. Скульте В. Английский для детей в 2ч-М., Айрис-пресс,2010.496с.ил.
8. Филь Н.Ю. Дидактическая мозаика – тов. Ранок, 2004
9. А.М. Шульман Обучение чтению на уроках английского языка в начальной школе - М., АСТ Астрель,2004
10. Гацкевич М.А. Грамматика английского языка для школьников. Учебное пособие для детей. Книга 1. Изд.2, СПб., ISBN 5-89815-110-9

Электронные ресурсы

1. <http://www.metoffice.gov.uk>
2. <http://www.findaflat.com/>
3. <http://www.homefromhome.co.uk>
4. <http://www.findaflat.com>
5. <http://www.homefromhome.co.uk>
6. <http://www.woodlands-junior.kent.sch.uk>
7. <http://www.elanguages.org>
8. <http://welcome-to-my-town.com>
9. <http://www.magickeys.com/books/>
10. <http://en.childrenslibrary.org>
11. <http://www.ebook88.com>
12. <http://www.free-books.org>
13. <http://www.languageguide.org/im/food/eng/>
14. <http://www.tolearnenglish.com/cgi2/myexam/>
15. <http://www.proshkolu.ru/user/AidaAlex/file/393069/>
16. <http://english.ucoz.de/index/alfavit/0-43>
17. <http://viki.rdf.ru/item/787>
18. http://my-english.ucoz.ru/index/bukvy_i_zvuki/0-49
19. http://school6ch.ucoz.ru/index/tvorcheskie_raboty_uchenikov/0-25
20. http://pochemu4ka.ru/load/vsjo_dlja_detskogo_sada/kartochki_quot_schjot

Приложения

*Приложение №1
к программе «Волшебный английский»*

Примерные задания при организации контроля

1. Для проверки лексических навыков (I^й год обучения).

Мотивировка заданий и инструкция по его выполнению:

Изучая язык, мы учимся быть вежливыми, внимательными, предупредительными. Давайте научим этому...какого-либо сказочного героя, который не всегда бывает вежливым, пусть он послушает и сделает выводы.

Задания педагога - ожидаемая реакция детей

а) У твоего друга сегодня день рождения. Как ты его поздравить по-английски?

б) Что он тебе ответит?

в) Друг благодарит тебя за подаренную ему книгу, говоря: Thank you! Что ты ему ответишь?

а) Ты хочешь узнать, как зовут новую девочку (мальчика) в вашей группе. Тыходишь к нему (ней) и сначала приветствуешь ее(его). Как?

б) Затем ты спрашиваешь ее (его) имя.

в) В ответ на подобный вопрос о себе ты отвечаешь?

а) Утром ты приветствуешь своего учителя. Что ты ей говоришь?

б) Твоей работой на занятии учитель доволен. Что он говорит?

в) Она благодарит тебя за хороший ответ, говоря: Thank you! Что ты ей отвечаешь?

Happy birthday!

Thank you! (very much)!

Not at all/ You are welcome.

Hello/Hi/Good morning.

What's your name (please)?

My name is (I am...)

Good morning, ...!

Very good/all right/ o'key.

You're welcome.

Способ оценивания: Ребенок получает 2 балла за каждую правильно сформулированную речевую реакцию, 1 балл – за реакцию, содержащую те или иные языковые погрешности, но не влияющие на ее понимание, 0 баллов за невнятную (непонятную) реакцию или отсутствие таковой.

Такая шкала оценивания позволяет сохранить, более дифференцированную, а значит более квалифицированно судит об уровне обучения детей.

2. Для проверки грамматических навыков (II-й год обучения).

Мотивировка задания и инструкция по его выполнению. Кукла ... будет вам рассказывать о том, что она делает каждый день, и что будет

делать завтра. Если то, что она говорит относится к настоящему времени, подчеркните на вашем контрольном листке выражение «Каждый день» рядом с номером задания, если же это относится к будущему, подчеркните там же слово «Завтра».

Высказывания куклы	Ожидаемые реакции детей
I'll go to school	Завтра
I read and write.	Каждый день
I lay and clear the table	Каждый день
I'll wash the cups and plates	Завтра
I'll play in the yard	Завтра
I'll read and write	Завтра
I go to school	Каждый день
I wash the cups and plates	Каждый день
I play in the yard	Каждый день
I'll lay and clear the table	Завтра

Способ оценивания: обучающийся получает 1 балл за правильное реагирование на каждую пару высказываний в форме настоящего и будущего времени. В случае правильной реакции только на один из двух соотнесенных между собой высказываний баллы не начисляются. Максимальное количество баллов за все задания – 5.

Данное контрольное задание по аудированию выполняется одновременно всем составом группы. Контрольное задание такого типа может быть проверено самими детьми с помощью ключа, данного учителем.

3. Для проверки умений в аудировании (III-й год обучения)

Мотивировка задания и инструкция по его выполнению. Прослушав текст, вы должны максимально точно понять его содержание и попытаться его пересказать. А затем текст изложит кукла. Слушайте ее внимательно. Она излагает правильно. Но допускает малоприметные ошибки. Обведите на ваших контрольных листах номера трех предложений, в которых кукла ошиблась. Текст аудирования – на интерактивной доске.

	Высказывание педагога от лица куклы	Ожидаемые реакции детей
1.	Mary has two boyfriends, Pete and Andrew.	не реагируют
2.	They are all eight years old	обводят №2
3.	The friends live in London.	не реагируют
4.	They do to the sale school.	не реагируют
5.	They are in the same group.	не реагируют
6.	Yesterday they had six lessons before lunch.	обводят №6
7.	After lunch they had a good time out of doors.	не реагирую
8.	In the evening they were not together.	не реагируют
9.	Pete and Mary stayed at home.	не реагируют
10.	Andrew and his grandparents went to Green town.	обводят №10

Способ оценивания: обучающийся получает 1 балл за правильную реакцию. Максимальное количество баллов за все задания – 3. Обучающиеся не получают баллов, если в их контрольных листках обведено более трех номеров.

В конце первого полугодия и в конце года целесообразно проводить промежуточную аттестацию детей, итоговая аттестация проводится по окончании курса обучения по программе «Волшебный английский».

Аттестация проводится по Положению об аттестации обучающихся в МБУ ДО ДДиЮ.

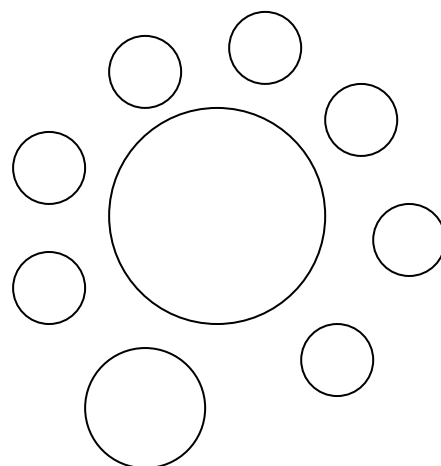
Анализируя полученные данные, можно выявить на каком уровне находится качество выполняемой работы по английскому языку, а именно эффективно ли было обучение по конкретной теме. Стабильные показатели свидетельствуют о высокой мотивации обучающихся. Благодаря своевременному выявлению и раскрытию способностей обучающихся (через тестирование уровня их подготовленности), использованию современных образовательных технологий, индивидуализации процесса обучения уровень обученности детей находится на постоянно высоком уровне.

*Приложение № 2
к программе «Волшебный английский»*

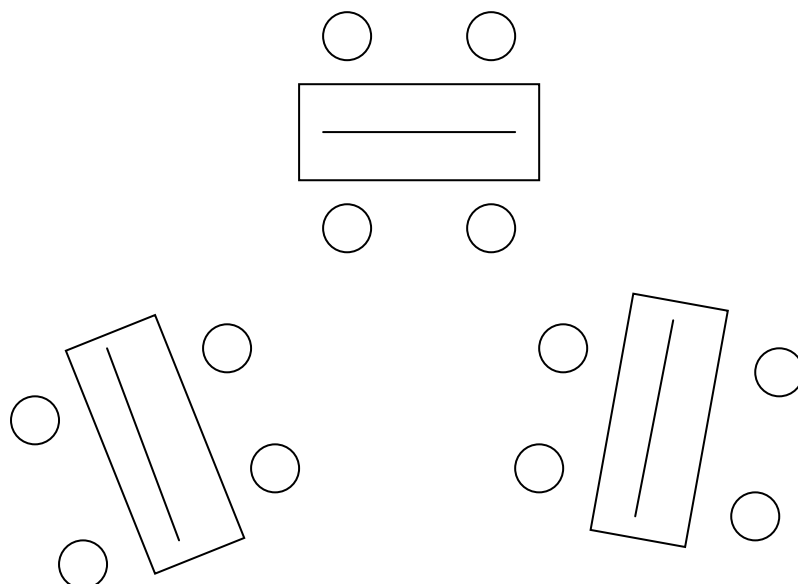
Использование форм рассадки обучающихся, применяемой для фронтальной, индивидуальной и групповой работы:

1) Так работаем с доской

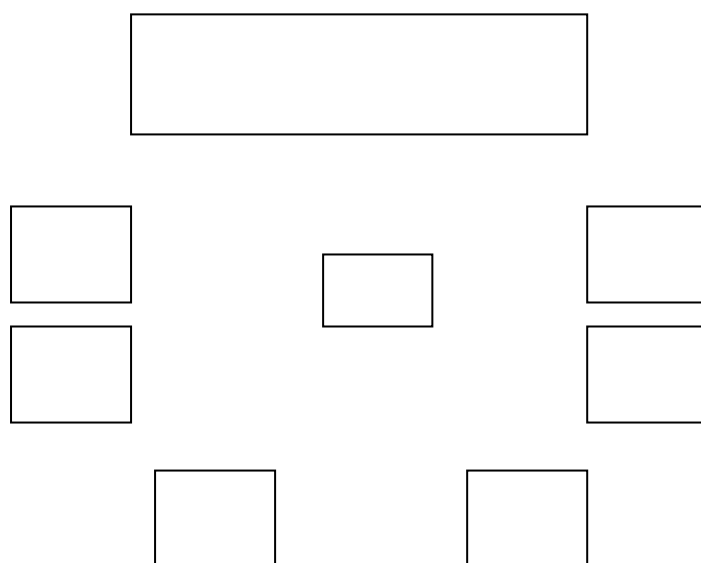
2) Так мы беседуем друг
с другом



3) Так мы работаем в группах



4) Так мы слушаем
сверстника



Физкультминутки на занятиях английского языка.

Hands up! Hands down!
Hands on hips! Sit down!
Hands up! To the sides!
Bend left! Bend right!
One, two, three! Hop!
One, two, three! Stop!
Stand still!

Hands up, clap, clap!
Hands down, clap, clap!
Turn yourself around and then you clap, clap!
Bend left, clap, clap!
Bend right, clap, clap!
Turn yourself around and then you clap, clap!

Hands on your hips, hands on your knees,
Put them behind you if you please.
Touch your shoulders, touch your nose,
Touch your ears, touch your toes.
Stand up and show me orange!
Hands up and show me blue!
Clap! Clap! Show me yellow!
Sit down. Nice of you!
Stand up and show me blue!
Hop! Hop! Show me red!
Sit down. Nice of you!
Stand up and show me grey!
Sit down and point to the green.
Clap! Clap! Show me pink.
Stop! Very nice of you.

Clap, clap, clap your hands,
Clap your hands together.
Stamp, stamp, stamp your feet,
Stamp your feet together.
Turn, turn, turn around,
Turn around together.
Clap, clap, clap your hands,
Clap your hands together.

Touch your shoulders,
Touch your nose,
Touch your ears
Touch your toes.
Raise your hands
High up in the air,
To the sides
On your hair.

Упражнения для глаз

1. Начертите на доске или другим способом букву S. Затем попросите детей глазами очертить ее сначала в одном направлении, потом необходимо поменять. При этом можно приговаривать скороговорку или рифмовку. Ее можно связать с изучаемой темой (“Wealth is nothing without health”).
2. Хорошим упражнением для глаз будет «письмо». Например, сначала можно написать какие-нибудь большие буквы на доске. Затем перевести взгляд на свою парту и там глазами «написать те же буквы». Затем на любом маленьком предмете. Как вариант, можно написать свое имя или любое слово.
3. Можно использовать стихотворный способ для расслабления глаз.
Look left, right
Look up, look down
Look around.
Look at your nose
Look at that rose
Close your eyes
Open, wink and smile.
Your eyes are happy again.

Дыхательные упражнения:

Дети, представьте, что мы воздушные шарiki (We are balloons). Сейчас я буду считать, а вы на каждую цифру делаете глубокий вдох: one, two, three, four- дети делают 4 глубоких вдоха. По команде «Breath in!» необходимо задержать дыхание. Затем, я буду считать от 4 до 8, а вы делаете глубокий выдох «Breath out!» — four, five, six, seven, eight.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575837

Владелец Сергиенко Галина Александровна

Действителен с 25.02.2021 по 25.02.2022